

СУЛТАН ҖАЧЫБЭЙОВ  
СУЛТАН ГАДЖИБЕКОВ

“КУЛШЭН”  
БАЛЕТИНДЭН  
СЕЧИЛМИШ ПАРЧАЛАР  
ФОРТЕПИАНО ҮЧҮН КӨЧҮРМЭ

ИЗБРАННЫЕ ОТРЫВКИ  
ИЗ БАЛЕТА  
„ГЮЛЬШЕН“

ПЕРЕЛОЖЕНИЕ ДЛЯ ФОРТЕПИАНО

М. Ф. Акунин издани  
Азэрбайжан Республика  
КИТАБХАНАСЫ

АЗЭРБАЙЧАН ДӘВЛӘТ МУСИГИ НӘШРИЙАТЫ  
БАКЫ — 1955

М78

СУЛТАН ҚАЧЫБӘЙОВ

h33

# „КҮЛШӘН“

балетиндән  
сөчилмиш парчалар

1342.

1. ГЫЗЛАРЫН РӘГСИ
2. КҮЛШӘНИН УШАГЛАР ИЛӘ РӘГСИ
3. ПАМБЫГ РӘГСИ
4. АЛЕКСЕЙ ИЛӘ МАРОНУН РӘГСИ
5. АДАЖИО (2-чи пардадән)
6. ВАЛС (5-чи пардадән)
7. АЗАД ИЛӘ ЭҢМӘДИН ВАРИАСИЯСЫ
8. КИШИЛӘРИН РӘГСИ

Фортепиано үчүн көчурмә

М. Ф. Ахундов адына  
Азәрбайҹан Респ. өлика  
Түзүүн ӨкітАзХанасы

АЗӘРБАЙЧАН ДӘВЛӘТ МУСИГИ НӘШРИЙАТЫ  
БАКЫ — 1955

5 ман. 50 гәп.  
руб. коп.  
9-4

M78  
h33

1342

Азербайджанское Государственное Музыкальное Издательство  
Баку — 1955

Редакторлары М. Эһмәдов, Б. Зейдман Рәссамы М. Гумриев

Чапа имзаланыныш 20/XI-1954-чү ил. Кагыз форматы 84×108. Чап вәрэги 5,5. ФГ 72865. Сифариш 767.  
Тиражы 3000. Гийматы 1952-чи ил прейскуранты үзәрадир.

Азәрбайҹан ССР Маданийәт Назирлilikинин 26 комиссар адына мәтбәәси.  
Бакы, Эли Байрамов күчәси, № 3.

“Müəlliflik hüququ və əlaqəli hüquqlar haqqında” Azərbaycan Respublikası Qanununa və nəşr ilinə, ölkə üçün mühüm əhəmiyyət kəsb etdiyinə görə bu elektron resursdan yalnız kitabxananın “Lokal şəbəkədən istifadə üzrə oxu zali”nda istifadə etmək olar.

\* \* \*

Due to Law of Azerbaijan Republic on “Copyright and related laws”, year of publication and for this reason that this material is important for our republic you can use this electron resource only in the “Local network reading hall”.

\* \* \*

Принимая во внимание закон Азербайджанской Республики "Об авторском праве и сопутствующим правам", год издания, и чрезвычайную важность для страны, получить доступ к данному электронному ресурсу можно только в библиотечном "Читальном зале по использованию локальной сети".